

राष्ट्रीय पुरस्कार 2016 हेतु आवेदन फार्म

हस्तशिल्प के सिद्धहस्तशिल्पी हेतु राष्ट्रीय पुरस्कारों 2016 के लिए प्रविष्टियों के विवरण भेजने के संबंध में

संबंधित सहायक निदेशक, हस्त विपणन एवं सेवा विस्तार केन्द्र, बुनाई सेवा केन्द्र या क्षेत्रीय निदेशक द्वारा सत्यापित पासपोर्ट आकार की फोटो फोटो चिपकायें

1	राज्य	
2	सिफारिश करने वाली एजेंसी	
3	पुरस्कार का वर्ष	2016
4	शिल्पी का नाम और पता	हिंदी में
		अंग्रेजी में
5	पिता का नाम	हिंदी में
		अंग्रेजी में
6	पति/पत्नी का नाम	हिंदी में
		अंग्रेजी में
7	कारीगर का पता (मोबाइल/टेलीफोन नम्बर/फैक्स/ई-मेल)	
8	जन्म तिथि (31/12/2016 को आयु) (कृपया जन्म तिथि के दस्तावेज़ की अनुप्रमाणित प्रति भी प्रस्तुत करें)	
9	जिस शिल्प पर कार्य कर रहे हैं	
10	उन गुरु अथवा शिक्षक का संक्षिप्त ब्यौरा जिनसे इस संबंध में प्रेरणा/प्रशिक्षण प्राप्त किया	
11	31-12-2016 को कुल अनुभव ----- सेतक	
12	शिल्प में कौशल संबंधी डिग्री	
13	शिल्प में शामिल पारंपरिक तकनीक पर महारत	
14	नये डिजाइनों को शामिल करने की क्षमता	
15	सिद्धहस्तशिल्पी द्वारा शिल्प के विकास, सुधार और उसकी तकनीकों की ओर योगदान का संक्षिप्त ब्यौरा	

16	शिल्पी द्वारा निर्मित अतिविशिष्ट कार्यों/मदों का ब्यौरा। क्या इनमें से किसी को संग्रहालयों, मंदिरों, कला समीक्षकों, सम्मानित पारखियों द्वारा खरीदा गया है। क्या दावे के समर्थन में कोई दस्तावेज़ है।			
17	सिद्धहस्तशिल्पी ने परम्परा को आगे बढ़ाने के लिए किसी प्रशिक्षण संस्थान में प्रशिक्षण दिया है। कितने युवा पीढ़ी के शिल्पियों को प्रशिक्षित किया गया है?			
18	क्या आवेदक शिल्पी मौजूदा राज्य पुरस्कृत या श्रेष्ठता प्रमाण-पत्र धारक है ? यदि हां, तो ब्यौरा दें।	क्रमांक	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार प्राप्त करने का वर्ष
19	परिवार में किसी अन्य पुरस्कार विजेता, यदि कोई हो का ब्यौरा, ऐसे पुरस्कार विजेता के साथ अपना संबंध बताएं। राज्य पुरस्कार वर्ष दर्शाएं, राष्ट्रीय पुरस्कार वर्ष दर्शाएं या राष्ट्रीय श्रेष्ठता प्रमाण-पत्र वर्ष दर्शाएं।			
20	उन मुख्य प्रदर्शनियों का ब्यौरा जिसमें सिद्धहस्तशिल्पी ने अपना कौशल दर्शाने के लिए अथवा अपनी कृतियां प्रदर्शित करने के लिए भाग लिया हो।			
21	शिल्पी की औसतन प्रतिमाह कितनी कमाई है।			
22	क्या इनके कार्यों का कोई प्रकाशन/दस्तावेज़ है?			
23	शिल्प और राष्ट्रीय पुरस्कार प्रविष्टि उत्पाद का ब्यौरा जिसमें उत्पाद की प्रोसेसिंग के चार विभिन्न चरणों की कम से कम 8"x10"आकार की फोटोग्राफ शामिल हो । यदि संभव हो तो उत्पाद प्रक्रिया की वीडियोग्राफी प्रस्तुत करें। कम से कम तीन नमूने प्रस्तुत किए जाएं जिसमें कार्य किए जा रहे शिल्प की प्रविष्टियां हो।			
24	प्रस्तुत किए गए शिल्प नमूने का मूल्य			
25	क्या नमूने शिल्पी के हैं यदि नहीं तो ये किसके हैं ?			

26	हस्तशिल्प में प्रसिद्ध संस्थान / व्यक्ति द्वारा शिल्पी को शिल्प में क्षमता और शिल्प के विकास हेतु उनके योगदान के संबंध में प्रमाणपत्र (यदि कोई हो)।	
27	सम्मान, रिकार्डों का ब्यौरा, यदि कोई है।	
28	शिल्पी संबंधी कोई अन्य ब्यौरा जो अन्य कॉलमों में नहीं दिया गया हो।	
29	राष्ट्रीय पुरस्कार हेतु प्रविष्टि के निर्माण में लगी कुल अवधि।	
30	राष्ट्रीय पुरस्कार के लिए बनाई गई प्रविष्टि /उत्पाद के संबंध में संक्षिप्त नोट (यह हिंदी तथा अंग्रेजी में एक अलग शीट में आवेदक के हस्ताक्षर सहित अवश्य दिया जाए)	
31	क्या प्रविष्टि पूर्ण रूप से केवल आवेदक द्वारा बनाई गई है या अन्य कारीगरों की सहायता भी ली गई है। (यदि हां, तो इस संदर्भ में ली गई सहायता का ब्यौरा)।	
32	यदि सरकार, प्रस्तुत मद को खरीदना चाहे, तो क्या आप उसे बेचेंगे ? (यदि हां, तो बिक्री मूल्य अंकित करें।)	
33	नमूने के नुकसान के मामले में दावा नहीं करने संबंधी हलफनामा।	

नोट :

1. आवेदक को बिना कोई नोटिस दिए अधूरे भरे गए फार्मों को रद्द कर दिया जाएगा।
2. शपथपत्र के अलावा, आवेदक द्वारा प्रस्तुत अन्य सभी दस्तावेजों को कम से कम राजपत्रित अधिकारी द्वारा अनुप्रमाणित कराया जाए।
3. प्रथम श्रेणी मजिस्ट्रेट द्वारा अनुप्रमाणित गैर न्यायिक स्टैम्प पेपर पर शपथपत्र प्रस्तुत किया जाए।
4. कृपया प्रत्येक दस्तावेज और आवेदन के साथ संलग्न कुल पृष्ठों का उल्लेख करें।
5. आवेदक अपने हस्ताक्षर के साथ निम्नलिखित प्रमाणपत्र अवश्य प्रस्तुत करेगा-
 - क) आवेदक के विरुद्ध लंबित/विचाराधीन आपराधिक मामलों के संबंध में स्व घोषणा।
 - ख) उनके परिवार/गाँव/इलाके के उन व्यक्तियों का ब्यौरा जिन्हें पहले पुरस्कार प्राप्त हो चुका है।

घोषणा

मैं एतद्वारा घोषणा करता हूँ कि इस आवेदन में दिए गए सभी कथन/प्रविष्टियाँ मेरे ज्ञान एवं विश्वास से सही एवं पूर्ण हैं। मैं यह भी समझता हूँ कि यदि किसी भी स्तर पर इस आवेदन में मेरे द्वारा दी गई सूचना या कोई भी दावा या मेरे द्वारा प्रस्तुत कोई भी दस्तावेज़ गलत पाया जाता है तो, इस पुरस्कार/प्रमाणपत्र के लिए मेरी उम्मीदवारी को निरस्त किया जा सकता है।

प्रमाण-पत्र :

इस आवेदन के साथ प्रस्तुत प्रविष्टि/ प्रविष्टियों को मेरे द्वारा वास्तव में बनाया / निर्मित किया गया है और इस आशय के स्टाम्प पेपर पर प्रथम श्रेणी मजिस्ट्रेट द्वारा विधिवत हस्ताक्षरित शपथ पत्र संलग्न है।

(सिद्धहस्तशिल्पी के हस्ताक्षर)
फोन नम्बर एसटीडी कोड के साथ
मोबाइल नम्बर -----

विपणन एवं सेवा विस्तार केंद्र/क्षेत्रीय डिजाइन एवं तकनीकी विकास केंद्र/कालीन बुनाई प्रशिक्षण एवं सेवा केंद्र आदि की संस्तुतियाँ

आवेदन और संलग्न दस्तावेजों में दिए गए ब्योरे की जांच कर सत्यापित किया गया है और मैं प्रमाणित करती / करता हूँ कि यह प्रविष्टि स्वयं शिल्पकार/बुनकर द्वारा बनाई गयी है और ये एक वास्तविक शिल्पी है।

(प्रमाणित करने वाले अधिकारी अर्थात उप निदेशक/सहा. निदेशक के हस्ताक्षर (जिनके अधिकार क्षेत्र में कारीगर आता है) रबड़ स्टैप सहित पूरा नाम और पता)

क्षेत्रीय स्तर चयन समिति द्वारा संस्तुतियाँ

(इसे आरएलएससी के संयोजक द्वारा केवल उन आवेदकों के संबंध में भरा जाए जिसका चयन अगले स्तर की समिति अर्थात मुख्यालय स्तर की समिति हेतु किया गया हो)

प्रमाणित किया जाता है कि आवेदक की वास्तविकता, आवेदन और अन्य संबद्ध दस्तावेजों में, कारीगर के कौशल स्तर को शामिल करते हुए दिए गए उनके विवरण को पुनः अभिनिश्चित/सत्यापित किया गया है ।

**(क्षेत्रीय स्तरीय चयन समिति के संयोजक के हस्ताक्षर)
(नाम एवं पूरा पता रबड़ स्टाम्प सहित)**

शपथपत्र

शिल्पकार/बुनकर द्वारा गैर न्यायिक स्टॉप पेपर पर राष्ट्रीय पुरस्कार 2016 प्रतियोगिता के लिए अपनी प्रविष्टि प्रस्तुत करने हेतु।

मैं श्री/श्रीमती/सुश्री जन्मतिथि.....
31.12.2016 के अनुसार आयु पुत्र/पत्नी/पुत्री श्री निवासी
..... सत्यनिष्ठा से घोषणा करता/करती हूँ और वचन देता/देती हूँ कि
वर्ष 2016 के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार प्रतियोगिता के लिए मेरे द्वारा प्रस्तुत यह मद
..... (मद का नाम) शिल्प पूर्णतया मेरे द्वारा तैयार की गई है और
विगत वर्षों से मैंसे.....तक..... (शिल्प का नाम) पर काम कर रहा/रही हूँ।

मुझे वर्ष में हस्तशिल्प के क्षेत्र में राज्य पुरस्कार वर्ष में राष्ट्रीय पुरस्कार
और हस्तशिल्प/हथकरघा के क्षेत्र में वर्ष में राष्ट्रीय श्रेष्ठता प्रमाणपत्र प्रदान किया गया है।

यह भी घोषित किया जाता है कि मेरे विरुद्ध कोई आपराधिक मामला विचाराधीन/लंबित नहीं है।

मैं यह भी वचन देता/देती हूँ कि यदि उपयुक्त कथन असत्य पाया जाता है तो मेरे विरुद्ध
सक्षम प्राधिकारी द्वारा की गयी समुचित कारवाई के लिए मैं तैयार रहूँगा/रहूँगी।

मैं यह भी वचन देता/देती हूँ कि अपने जोखिम और उत्तरदायित्व पर **राष्ट्रीय पुरस्कार 2016** के
लिए अपनी प्रविष्टि प्रस्तुत कर रहा/रही हूँ और इस दौरान, यदि इस मद के लाने ले जाने में या किसी
अप्रत्याशित कारण से इस मद को कोई नुकसान, क्षति या चोरी आदि होती है तो उसकी ज़िम्मेदारी मेरी
होगी और इस संबंध में क्षतिपूर्ति भारत सरकार, विकास आयुक्त (हस्तशिल्प) कार्यालय, वस्त्र मंत्रालय,
राज्य सरकारों, डी आई सी आदि द्वारा नहीं दी जाएगी।

आवेदक सिद्धहस्तशिल्पी का पूरा नाम

.....

पता

तारीख सहित हस्ताक्षर.....

(प्रथम श्रेणी मजिस्ट्रेट द्वारा अनुप्रमाणित किया जाए)

राष्ट्रीय पुरस्कार - 2016 के लिए जीवन वृत्त भेजने हेतु प्रोफोर्मा

1. नाम (हिन्दी व अंग्रेजी दोनों में) :
2. पिता/पति/पत्नी का नाम :
3. जन्मस्थान एवं जन्मतिथि :
4. पता पिन कोड सहित :
5. प्राप्त शिक्षा /प्रशिक्षण :
6. शिल्प परंपरा :
7. कुल योगदान (जब से शिल्प पर कार्य कर रहे हैं) :
8. भारतीय/विदेशी प्रदर्शनियों में सहभागिता :
9. कोई अन्य विशेष बिन्दु :
10. टेलीफोन/मोबाइल नंबर,ईमेल आईडी(यदि कोई हो) :

टिप्पणी -

1. प्रस्तुत की गई मद या शिल्प की संक्षिप्त पृष्ठभूमि संलग्न करें जिसमें शिल्प का इतिहास तथा उसके निर्माण की प्रक्रिया भी दी गई हो।
2. आवेदक शिल्पी/बुनकर का संक्षिप्त जीवन-वृत्त जो (टाइप) एक पेज से ज्यादा न हो।
3. जहां भी यह निर्दिष्ट किया गया है कि यह प्रोफोर्मा हिन्दी एवं अंग्रेजी में भरा जाए वहां दोनों भाषाओं का प्रयोग कारण अनिवार्य है।

.....

कारिगर के हस्ताक्षर

APPLICATION FORM FOR NATIONAL AWARD 2016

**FOR CRAFTPERSON OF HANDICRAFTS SENDING DETAILS
OF ENTRIES FOR THE NATIONAL AWARDS 2016**

Passport size Photograph
attested by concerned
AD of HM&SEC or
Regional Director
PHOTOGRAPH AFFIXED

1.	State		
2.	Recommending Agency		
3.	Year of Award		2016
4.	Name & address of the Craftsperson	Hindi	
		English	
5.	Father's name	Hindi	
		English	
6.	Spouse's name	Hindi	
		English	
7.	Address of the artisan (Mobile number & Telephone Number/FAX/E.mail ID)		
8.	Date of Birth (Age as on 31.12.2016 (please also furnish attested copy of document of date of birth)		
9.	Name of the Crafts practiced		
10.	Guru or teacher from whom the craftsperson got initiation and training		
11.	Total Experience as on 31.12.2016 from _____to_____		
12.	Degree of skill in the craft		
13.	Mastery over the traditional technique involved in the craft		
14.	Ability to evolve new designs		
15.	Brief account of the craftspersons contribution towards development improvement of the Crafts and its techniques.		

16.	Details of outstanding works/item executed by the craftsperson/artisan Have any of them been purchased by, Museum Temples, art critics, connoisseurs of repute Any documents to substantiate the claim?			
17.	Has the craftsperson/artisan imparted Training in any training institute? How many craftsperson/artisan of younger generation trained?			
18.	Is the applicant craftsperson an existing State Awardee or National Merit Certificate holder? If yes, please specify.	Sl.No.	Name of the Award	Year of the Award
19.	Give details of other award winners in the family, if any, indicating your relationship with such Awardee. State Awardee indicating year, National Award indicating year of National Merit Certificate, indicating year.			
20.	Details of major exhibition in which the craftsperson/artisan has participated either for demonstrating his skill or for displaying his creations.			
21.	How much does the craftsperson earn every month approx.			
22.	Are there any publications/papers to his/her credit?			
23.	Details of craft and exhibits of National Award entry along with 4 different stages of processing of the exhibits photographs minimum 8"X10" size. The videography of the process of the exhibits may be submitted.			
24.	Price of the sample submitted			
25.	Do the samples belong to the applicant if not, to whom does it belong ?			
26.	Certificate (if any) from well known Institutions or persons knowledgeable in Handicrafts regarding the applicant's ability in the craft and his/her contribution to the development of the craft.			
27.	Details of recognitions, records, if any			
28.	Any other details concerning the applicant which has not already been brought out in other columns.			
29.	Total period taken for making the entry for National Award			

30.	Brief note in respect of the entry/product made for National Award. (This must be given on separate sheet, both in Hindi and in English duly signed by the applicant.)	
31.	Whether entry has been made entirely & solely by the applicant or has also taken assistance from other artisans. (If yes , details of assistance sought in the context)	
32.	If Govt. likes to purchase the item submitted, will you sell the same? (If yes, indicate the amount of selling)	
33.	Affidavit regarding non-claim in case of damage to the sample	

NOTE:

- 1. INCOMPLETE FORM WILL BE REJECTED WITHOUT ANY NOTICE TO THE APPLICANT.**
- 2. ALL OTHER DOCUMENTS FURNISHED BY THE APPLICANT MUST BE ATTESTED BY AT LEAST A GAZETTED OFFICER EXCEPT AFFIDAVIT.**
- 3. AFFIDAVIT SHOULD BE SUBMITTED ON NON JUDICIAL STAMP PAPER DULY ATTESTED BY 1ST CLASS MAGISTRATE.**
- 4. PLEASE SPECIFY EACH DOCUMENT AND TOTAL NUMBER OF PAGES ENCLOSED WITH THE APPLICATION**
- 5. Application must submit the following certificates under his/her signature**
 - a)A self declaration regarding pending / contemplated criminal cases against the applicant.**
 - b) Details of persons who have awarded earlier in his /her family / village locality etc.**

DECLARATION

I hereby declare that all the statements /entries made in this application are true and complete to the best of my knowledge and belief. I also understand that if at an subsequent stage any information given by me or any claim made by me or any document submitted by me in this application is found to be false, my candidature for this award / certificate will be liable to be rejected.

CERTIFICATE:

The entry/entries submitted with this application is/ are actually made / produced by me and affidavit to this effect on stamp paper duly signed by **1st Class Magistrate is enclosed.**

(Signature of the Craftperson)

Phone No. with STD Code

Mob.No. _____

RECOMMENDATION OF MARKETING & SERVICE EXTENSION CENTRE/REGIONAL DESIGN AND TECHNICAL DEVELOPMENT CENTRE/CWTSC ETC.

The particulars furnished in the application and in the enclosed documents have been checked and verified and I certify that the entry has been made by him/her and he/she is a genuine craftsperson.

(Signature with date of certifying officer i.e. Deputy Director/Asstt.Director under whose JURISDICTION THE ARTISAN FALLS) WITH FULL NAME AND ADDRESS WITH RUBBER STAMP)

RECOMMENDATION BY REGIONAL LEVEL SELECTION COMMITTEE

(To be filled in by the Convener of the SLSC in respect of only those applications which have been shortlisted by the Committee for next level Committee i.e Headquarter Level Committee).

Certified that the bonafides of the applicant, his/her particulars as given in the application and other documents attached hereto including the skill level of the artisans has been re-ascertained/ verified.

**(Signature of the convener of the State Level Selection Committee)
(Full name and address with rubber stamp)**

AFFIDAVIT

**TO BE SUBMITTED ON NON JUDICIAL STAMP PAPER BY THE CRAFTSMAN
SUBMITTING HIS/HER ENTRY FOR COMPETITION OF NATIONAL AWARD 2016.**

I Shri /Smt./Miss _____ born on _____ aged as on
31.12.2016 , S/o, W/o D/o Shri _____ resident of
_____ solemnly hereby declare and undertake that the item
_____ (name of the item)
Craft _____ (Name of the craft) submitted by me for the competition of **National
Award for the year 2016** has been prepared entirely by me and I have been practicing the
Craft _____ (Name of the craft) _____ for the last ____ years for the period
from _____ to _____.

I have been Awarded State Award in the field of handicrafts in the year _____ and
National Merit Certificate in the field of handicrafts or handlooms in the year _____.

It is also declared that no Criminal Cases is contemplated/pending against me.

I undertake that if the above statement is found false, I shall be liable for the action as
deemed fit by the competent authority.

I further undertake that I am submitting the above entry for **National Award 2016** at
my own risk and responsibility and further indemnify the Government of India, Office of the
Development Commissioner (Handicrafts), Ministry of Textiles, State Governments, DICs, etc.
against any loss, damage or theft to the entry which may occur due to any unforeseen
circumstances and on account of handling and transportation of the entry.

Full Name of the applicant mastercraftperson:

Address _____

Signature with date

(To be attested by 1st Class Magistrate)

PROFORMA FOR SUBMISSION OF BIO-DATA FOR NATIONAL AWARD-2016

1. Name (both in Hindi & English) :
2. Name of Father/Husband/Spouse :
3. Date & Place of Birth :
4. Address with PIN code :
5. Education/Training received :
6. Tradition of the Craft :
7. Total contribution (since when Working on the craft) :
8. Participation in India/Foreign Exhibition :
9. Any other important points :
10. Telephone No/Mobile No., email/ID (if any) :

Note:

1. **ATTACH BRIEF BACKGROUND NOTE ON CRAFT OR ITEM SUBMITTED STATING HISTORY & PROCESS OF MAKING.**
2. **ATTACH A BRIEF PERSONAL PROFILE OF THE APPLICANT CRAFTSPERSON/ WAEVER OF NOT MORE ONE PAGE (TYPED)**
3. **THIS PROFORMA MUST BE FILLED BOTH IN HINDI & ENGLISH WHEREVER INDICATED.**

Signature of the Artisans